

EIXOS CURRICULARES DA ESCOLA HEISEI – Grupo 5

Linguagem - Área	CONTEÚDOS	Frequência por turma				
		G1	G2	G3	G4	G5
Linguagem oral e escrita	Roda de leitura	5	5	5	5	5
	Roda de conversa	5	5	5	5	5
	Projeto de Língua Portuguesa	0	2	2	2	2
	Pasta de leitura	0	0	1	2	3
	Atividade Permanente de Alfabetização	0	0	1	3	5
Matemática	Jogos Matemáticos	0	1	2	2	2
	Atividade Permanente de Matemática	0	0	1	2	2
	Soroban	0	0	0	3	3
Linguagens plásticas visuais	Projeto de artes	5	5	5	5	4
Natureza e Sociedade	Projeto de Natureza e Sociedade	0	2	2	2	2
Movimento	Estimulação Motora	5	0	0	0	0
	Educação Física	0	2	1	1	1
	Dança / Judô	0	0	1	1	1
Linguagem musical	Musicalização (português / japonês)	2	2	2	2	2
Língua / Cultura Japonesa		5	5	5	5	5
Língua / Cultura Inglesa		0	0	4	4	4

LINGUAGEM ORAL E ESCRITA

A fala e a escrita para comunicação são trabalhadas em contextos reais de uso social. O estímulo à leitura e a formação do comportamento leitor são decorrentes desse processo. Projetos relacionados aos gêneros textuais ampliam o repertório cultural, trabalhando a leitura e a escrita em situações significativas. As crianças também escrevem histórias, mesmo sem usarem a escrita convencional e ditam para a professora (escriba) esses textos. Em outras propostas, as crianças realizam escritas espontâneas de pequenos textos, num caminho de construção da compreensão de nosso sistema de escrita.

MATEMÁTICA

Os conhecimentos matemáticos são vivenciados e discutidos em situações cotidianas e com o uso de jogos e brincadeiras planejadas para estimular o raciocínio lógico. As crianças vivenciam situações em que se torna necessário contar, ler números, quantificar, numerar, fazer operações simples, utilizar medidas diversas de tamanho, peso, tempo e organizar-se espacialmente, além de, utilizar-se de gráficos e tabelas. Realizar registros das mais variadas formas é outro aspecto abordado, principalmente nas situações problema.

SOROBAN

O Soroban é um ábaco japonês. As aulas visam contemplar, além, da noção numérica e o cálculo, a independência, estimular o raciocínio lógico matemático e a concentração.

NATUREZA E SOCIEDADE

São desenvolvidas atividades sequenciadas por meio de projetos, em torno de um eixo temático, com o objetivo de ampliar o conhecimento de mundo e procedimentos de pesquisa, levando a criança à postura investigativa e interessada em relação ao mundo que a cerca e aos fenômenos ao seu redor. Desta forma, exploramos as capacidades de perguntar, explorar, experimentar, buscar informações em fontes diversas, estabelecendo relações, testando hipóteses, elaborando ideias e argumentando, dentro das possibilidades da criança.

LINGUAGENS PLÁSTICAS VISUAIS

Através da Arte e de suas variadas expressões as crianças exploram técnicas, linguagens e materiais, muitas vezes inspiradas a partir de artistas e de suas obras. Procuramos formar crianças sensíveis ao mundo e conhecedoras da linguagem da arte. Por isso, possibilitamos o acesso aos bens artísticos e culturais, para que nossas crianças aprendam a apreciar obras de arte, manifestem como interpretam diferentes formas de expressão.

LINGUAGEM MUSICAL

As crianças têm acesso a um repertório musical de boa qualidade, além do contato com músicas de outras culturas, principalmente as da cultura infantil japonesa. Sensibilizamos musicalmente as crianças para que expressem sensações, sentimentos e pensamentos por meio da apreciação e do fazer musical. Para isso, possibilitamos situações nas quais as crianças entram em contato com o mundo musical e seus elementos, brinquem e inventem sons, ritmos e apreciem melodias.

MOVIMENTO

Na infância há um grande desenvolvimento físico-motor e uma das maneiras mais significativas de possibilitar esse desenvolvimento da criança é oferecer vivências em jogos e brincadeiras em espaços internos e externos, trabalhando a cultura corporal no sentido de estimular o desenvolvimento e o domínio progressivo das possibilidades motoras das crianças, favorecendo deslocamentos mais ágeis, seguros e independentes e com atenção cuidadosa para oportunizar a autoestima e o desenvolvimento de atitudes de respeito, confiança, cooperação e tolerância no grupo.

DANÇA

Utilizamos várias atividades lúdicas que, além de auxiliarem na aprendizagem efetiva dos passos de dança, promovem o desenvolvimento de aspectos físicos (lateralidade, coordenação motora, esquema corporal e noção espacial), sociais (cooperação e respeito ao colega) e emocionais como autoestima, sentimento de competência e, principalmente, o gosto pela dança.

JUDÔ

Este esporte é trabalhado de forma lúdico-educativa, com o objetivo de favorecer a aquisição de habilidades físicas, capacidades cognitivas. Esta prática favorece o desenvolvimento do equilíbrio, coordenação motora, condicionamento físico, expressão corporal, percepção espacial, bem como, propicia a sociabilidade através da interação, cooperação, disciplina e respeito ao próximo.

LÍNGUA/CULTURA JAPONESA

A língua e a cultura japonesa estão presentes na rotina da criança de forma natural, num contexto real de uso da língua. Ampliamos essas vivências por meio de um repertório cultural de histórias, brincadeiras e músicas, que abrem caminhos para a compreensão global da língua.

LÍNGUA/CULTURA INGLESA

O ensino da língua estrangeira baseia-se na relação afetiva que a criança cria com ela. As crianças são expostas ao idioma participando de atividades diversas, onde são apresentadas estruturas linguísticas e vocabulários básicos. Assim, como no japonês, a língua é apresentada num contexto real de uso, por meio de atividades lúdicas que ampliam o conhecimento cultural das crianças.

O brincar

A brincadeira é uma linguagem da criança. É por meio dela que ela expressa sua leitura do mundo, explorando as possibilidades de seu corpo, do ambiente e dos materiais que lhe são oferecidos. São momentos privilegiados que propiciam a interação com outras crianças, colocando-a no desafio de lidar com as mais diversas situações sociais envolvidas nesta ação.

Organizamos o trabalho Pedagógico levando em conta uma concepção clara e consistente do brincar, onde os jogos e o faz de conta ocupam um lugar importante por favorecerem a capacidade de imaginar.



Independência e autonomia

Valorizar momentos em que as crianças possam cuidar de si, de seus pertences e colaborar para a organização dos espaços são oportunidades de estimular sua independência, colaborando para promover uma autoestima positiva. A autonomia é exercitada nas pequenas escolhas e na reflexão gerada a partir das consequências destas ações. Assim, contribuímos para a formação integral de cidadãos responsáveis e críticos.